

COUNTRY 2 STEP

Chorégraphes : Pedro Machado, Rob Fowler, Rachael McEnaney, Paul McAdam (Juin 2003)



Traduction : Annie(Dance) Briand

Description: Line dance, 40 temps, 4 murs
Niveau : Débutant

Musique : Workin' man - NITTY GRITTY BAND - BPM 146
Old enough to know better - Wade HAYES - BPM 166

**I just want my baby back - Jerry WILGORE -
BPM 182**

Just to see you smile - Tim McGRAW - BPM 190

Baby don't Let Go - Sonya Isaac

ou tout autre Two-Step de tempo équivalent

1-8 STEP FORWARD RIGHT, HOLD, STEP FORWARD LEFT, HOLD, STEP FORWARD RIGHT, ½ TURN X 2 BACK

- 1 - 2 PD avant, Pause
- 3 - 4 PG avant, Pause
- 5 - 6 PD avant, ½ tour à G (appui PG)
- 7 - 8 ½ tour à G en reculant PD, Pause

9-16 STEP BACK, HOLD, STEP BACK RIGHT, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1 - 2 PG arrière, Pause
- 3 - 4 PD arrière
- 5 - 8 PG arrière, Assembler PD au PG, PD arrière, Pause

17-24 RIGHT ROCK & CROSS, HOLD LEFT ROCK & CROSS, HOLD

- 1 - 2 PD à D, revenir sur PG
- 3 - 4 Croiser PD devant PG, Pause
- 5 - 6 PG à G, revenir sur PD
- 7 - 8 Croiser PG devant PD, Pause

25-32 ROCK RIGHT DIAGONALLY FORWARD, HOLD, ROCK BACK, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

- 1 - 2 PD en diagonale avant, Pause
- 3 - 4 Revenir sur PG, Pause
- 5 - 6 Croiser PD derrière PG, PG à G
- 7 - 8 Croiser PD devant PG, Pause

32-40 ROCK LEFT DIAGONALLY FORWARD, HOLD, ROCK BACK, BEHIND, ¼ TURN, STEP FORWARD, HOLD

- 1 - 2 PG en diagonale avant, Pause
- 3 - 4 Revenir sur PD, Pause
- 5 - 6 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à G en avançant PD
- 7 - 8 PG avant, Pause

REPRENDRE AU DÉBUT