

# C ELTIC CONNECTION



Chorégraphes : Maggie GALLAGHER	ANGLETERRE	]
Liz CLARKE	ECOSSE	]
Helen O'MALLEY	IRLANDE	]
Peter METELNICK	CANADA	]

Février 2000

**\* Workshop avec Bieke WOUTERS - Redon 1er Mai 2000 \***

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : **Cotton Eyed Joe - The CHIEFTAINS - BPM 128 / 5.2.5**

**Celtic fire - Ronan HARDIMAN - BPM 136 / 6.5.5**

**Cotton Eyed Joe - Rednex - BPM 134 / 6.6.12**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse- NTA

## **ROCK STEP & HEEL TOUCH & CLAPS x 2, ROCK STEP, COASTER STEP**

1.2 ROCK STEP D devant , G derrière

&3&4 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant - CLAP - CLAP

&5.6 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - ROCK STEP D devant , G derrière

7&8 COASTER STEP D : 1 pas BALL PD derrière - 1 pas BALL PG à côté du PD - 1 pas PD devant

## **STEP FORWARD, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SWITCH x 4, SCUFF, HITCH, SCOOT, STOMP**

1.2 1 pas PG devant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD )

3& TOUCH talon G devant ↖ - SWITCH : 1 pas PG à côté du PD

4& TOUCH pointe PD derrière ↘ - SWITCH : 1 pas PD à côté du PG

5& TOUCH talon G devant ↖ - SWITCH : 1 pas PG à côté du PD

6.7 TOUCH pointe PD derrière ↘ - SCUFF PD devant

&8 HITCH genou D devant . . . . SCOOT sur PG - STOMP PD devant

## **BRUSH LEFT FORWARD, ACROSS, FORWARD & BACK, SHUFFLE BACK LEFT, RIGHT COASTER**

1.2 BRUSH PG devant - BRUSH PG croisé devant PD

3.4 BRUSH PG devant - BRUSH PG en arrière

5&6 SHUFFLE G en reculant : G. D. G.

7&8 COASTER STEP D : 1 pas BALL PD derrière - 1 pas BALL PG à côté du PD - 1 pas PD devant

## **LEFT SIDE SHUFFLE, CROSS UNWIND, RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT SAILOR STEP**

1&2 SHUFFLE G latéral : G. D. G.

3.4 CROSS PD à G du PG - 1 tour complet vers G ( appui PG )

5&6 SHUFFLE D latéral : D. G. D.

7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G