

Cadillac Cowboy

Édith Bourgault, Guy Dubé, Stéphane Cormier

Danse en ligne Intermédiaire 48 comptes 4 murs

Musique : Cadillac Cowboy / Heather Myles

Intro de 16 temps, débiter sur le mot DAD

Countrydansemag.com



1-8 Toe Strut, Back Rock Step, Toe Strut, Back Rock Step,

- 1-2 Pointe D à droite - Déposer le talon D
- 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 5-6 Pointe G à gauche - Déposer le talon G
- 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le pied G

9-16 Scoot & Kick, Together, Scoot & Kick, Together, Out, Out, In, In,

- 1 Sautiller en glissant le PG derrière tout en donnant un Kick du PD devant
- 2 PD à côté du PG
- 3 Sautiller en glissant le PD derrière tout en donnant un Kick du PG devant
- 4 PG à côté du PD
- 5-6 PD à l'extérieur à droite - PG à l'extérieur à gauche (largeur des épaules)
- 7-8 Retour du PD au centre - Retour du PG au centre

17-24 Step, Lock, Step, Hold, Step, Lock, Step, Hold,

- 1-4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause
- 5-8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Pause

25-32 Kick Forward, Hold, Touch Back, Hold, (Heels Twist Turn) X3, Hold,

- 1-2 Kick du PD devant - Pause
- 3-4 Toucher la pointe D derrière - Pause
- 5 Pivoter les talons à gauche, 1/4 de tour à droite
- 6 Pivoter les talons à droite, 1/4 de tour à gauche
- 7-8 Pivoter les talons à gauche, 1/2 tour à droite - Pause (poids sur le PD)

33-40 Side, Together, 1/4 Turn, Hold, Heel, Heel, Back, Back,

- 1-2 PG à gauche - PD à côté du PG
- 3-4 1/4 tour à droite en terminant le PG devant - Pause
- 5-6-7 Talon D devant - Talon G devant - PD derrière
- 8 PG derrière

41-48 Sugar Push Right, Hold, Sugar Push Left, Hold.

- 1 Toucher la pointe D avec le genou D à l'intérieur en pivotant le talon G à droite
- 2 Talon D devant en diagonale à droite en pivotant le talon G à gauche
- 3 Croiser le PD devant le PG avec retour du talon G au centre
- 4 Pause
- 5 Toucher la pointe G avec le genou G à l'intérieur en pivotant le talon D à gauche
- 6 Talon G en diagonale à gauche devant en pivotant le talon D à droite
- 7 Croiser le PG devant le PD avec retour du talon D au centre
- 8 Pause

Reprise de la danse : Cela n'arrive qu'une fois seulement à la fin du 2e mur.

Après le 2e mur, faites les 16 premiers comptes de la danse et recommencer du début