

BIRCHWOOD STROLL



a. k. a. : San Antone

Chorégraphes : John & Janette SANHAM - Preston , ANGLETERRE / Janvier 1997

LINE Dance : 28 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Walk on - Reba McENTIRE - BPM 128**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

WALK FORWARD, KICK & CLAP, WALK BACK, STOMP AND CLAP

- 1.2.3 3 pas avant : D. G. D.
- 4 KICK PG devant + CLAP
- 5.6.7 3 pas en reculant : G. D. G.
- 8 STOMP PD à côté du PG + CLAP

GRAPEVINE RIGHT, KICK, GRAPEVINE LEFT, KICK

- 1.2.3 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D
- 4 KICK PG devant
- 5.6.7 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G
- 8 KICK PD devant

ALTERNATE KCIKS, GRAPEVINE RIGHT, TOGETHER W 1/4 TURN

- 1.2 1 pas PD côté D - KICK PG devant
- 3.4 1 pas PG côté G - KICK PD devant
- 5.6.7 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD avant (*face à 3:00*)
- 8 finir le **1/4 de tour D** 1 pas PG à côté du PD

PIGEON TOES

- 1.2 HEEL SPLIT : écarter les talons ✓ ✗ - ramener au centre ↓ ↓
- 3.4 HEEL SPLIT : écarter les talons ✓ ✗ - ramener au centre ↓ ↓