

Baton Rouge

Stéphan-Ozz

belleetlabete@msn.com

Danse en ligne Débutant 32 comptes 4 murs

Calling Baton Rouge / Garth Brooks

Bâton Rouge / Robert Leroux

Countrydansemag.com



**1-8 Forward Toe Tap, Side Toe Tap, Triple Step,
Forward Toe Tap, Side Toe Tap, Triple Step,**

- 1-2 Taper la pointe du PD devant - Taper la pointe du PD à droite
- 3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place
- 5-6 Taper la pointe du PG devant - Taper la pointe du PG à gauche
- 7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place

9-16 Vine To Right, Touch, Vine To Left, Touch,

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 PD à droite - Toucher le PG à côté du PD
- 5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 7-8 PG à gauche - Toucher le PD à côté du PG

**17-24 Side, Touch & Clap, Side, Touch & Clap,
1/4 Turn, Touch & Clap, Side, Touch & Clap,**

- 1-2 PD à droite - Toucher le PG à côté du PD, taper des mains
- 3-4 PG à gauche - Toucher le PD à côté du PG, taper des mains
- 5-6 PD devant, 1/4 de tour à gauche - Toucher le PG à côté du PD, taper des mains
- 7-8 PG à gauche - Toucher le PD à côté du PG, taper des mains

25-32 Toe Strut, Toe Strut, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn.

- 1-2 Plante du PD devant - Déposer le talon D
- 3-4 Plante du PG devant - Déposer le talon G
- 5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Ajouté sur le site le 19 décembre 2006